DIE BRENNENDE GIRAFFE

Moser: „Ach Roth!“

Roth: „Ach Moser!“ Er starrt sein „Nebensich“ eindringlich an und ist besorgt.

Roth: „Was ist los?“

Moser: „Die Welt dreht sich schneller als ich.“

Roth: „Kettenkarussell?“

Moser: „Irgendwie schon!“

Roth: „Kinder?“

Moser: „Irgendwas läuft da und man kommt nicht dahinter was.“

Roth: „Sitzt du noch drin im Karussell oder bist du schon rausgeflogen?“

Moser: „Noch sitz ich drin.“

Roth: „Nicht verzweifeln. Es gibt gute Tage und schlechte Tage.“

Moser: „Und dann gibt es noch ganz andere Tage. Und das sind die schlimmsten.“

Roth: „Das ist ja wie bei Hertha! Du erinnerst dich an das Känguruh?“

Moser: „Marc Uwe Kling?“

Roth: „Genau!“

Moser: „Ja, das ist echt MEGA! Woher so Jemand immer seine Ideen hat?“

Roth: „Keine Ahnung, aber schon genial, oder?“

Moser: „Sehr empfehlenswert! – Roth, geht dir das nie so, dass du dich total gerädert fühlst?“

Roth: „Jeden Morgen, wenn der Wecker klingelt. Hey, wir sind 50! Da hüpft man nicht mehr aus dem Bett wie ein junges Reh und macht große Sprünge wie ein Känguruh!“

Moser: „Und wenn man den Verfall beobachtet, dann fragt man sich, wie es die Asiaten schaffen so unfassbar jung zu bleiben und so alt zu werden. Letztens zeigten sie im Fernsehen einen 100-jährigen beim Marathon.“

Roth: „Du bist was du isst.“

Moser: „In Maßen.“

Roth: „!“

Moser: „Und viel Bewegung dazu. Sauerstoff muss durchs Blut.“

Roth: „Genau.“

Moser: „Und zwar viel davon. Bedenklich nur, dass der ganze andere Kram da auch noch mit durchgezogen wird.“

Roth: „BONG!“

Moser: „Das mein ich nicht. Ich meine das, was ohnehin schon da ist. Hast du mal bemerkt, wie viele Feinstaubmessgeräte in letzter Zeit überall aufgestellt wurden? Dabei hat Feinstaub noch messbare Größe. Die Lunge kann den vielleicht noch abhusten. Was aber ist mit all den Gasen, die da noch so dazukommen. Vielleicht kennen wir einige noch gar nicht und beim Auftauen des Permafrostes durch die Erderwärmung werden Gase freigesetzt, die nachhaltigen Einfluss auf unsere Gesundheit haben?“

Roth: „Wie Methan?“

Moser: „Oder einfach nur ZU VIEL CO_2!“

Roth: „Dabei dachte ich, das wollten sie in den Böden binden!“

Moser: „CO_2 im Eis.“

Roth: „Wir sollten uns nochmal mit Chemie und Physik beschäftigen. Irgendwas war da. Haben wir vor langer Zeit mal gelernt. Wir werden echt alt. Warum vergisst man sowas wieder?“

Moser: „Weil es keine Relevanz fürs Leben hat. Das Hirn sortiert neu und schiebt es in irgendwelche Schubladen:

Roth: „Die dann irgendwann einfach nicht mehr aufgehen.“

Moser: „Die verborgenen Schätze in klemmenden Schubladen.“

Roth: „Wie bei Dali.“

Moser: „?“

Roth: „Na ich muss sofort an die Schubladenfrau denken.“

Moser: „Ach, du meinst das Gemälde „Spanien?“ - Aber DIE Frau hatte nur eine Schublade. Und die war offen. Mit rotem Tuch. Oder war es magenta?“

Roth: „Nein, ich meine die blaue Frau mit den vielen offenen Schubladen im linken Bein, und unter der Brust.“

Moser: „Ahhh. Die brennende Giraffe?“

Roth: „Heißt das so?“

Moser: „Ich glaube schon. Und der Typ daneben hielt auch ein rotes Tuch.“

Roth: „Stierkampf!“

Moser: „Abstrakt.“

Roth: „Surreal!“

Moser: „Wie das Leben.“

Roth: „Darauf ein *Hoch die Tassen*! Auf das rote Tuch! - Prost Moser!“

Moser: „Auf den Surrealismus! - Prost Roth.“